REALIZACJE W BRANŻY
Kino5D



MicroAutomatic
ul. Instalatorów 7c, 02-237 Warszawa
http://www.microautomatic.com

Dokument zawiera informacje o początkach sieci 4D, 5D, 6D.

WARSZAWA 24.07.2015.

Opracował: Michał Rożnowiecki

WPROWADZENIE

LOKALIZACJE KIN WYPOSAŻONYCH PRZEZ MICROAUTOMATIC OD 2009 DO 2011 ROKU



Gdańsk, Galeria PRZYMORZE	Malbork, Park Dinozaurów	Lublin, C.H. Leclerc
Warszawa, C.H. Fort Wola	Zator, Park DINOZATORLAND	Słupsk, Galeria JANTAR
Płock, C.H. MAZOWIA	Bielsko-Biała, TESCO	Międzyzdroje, Kino180 stopni
	Nowy Sącz, GOŁĄBKOWICE	

NASZA HISTORIA Z XD

1. ROK 2003 PIERWSZE MOBILNE KINO





Pierwsze w Polsce kino w technologii 4D zrealizowaliśmy dla polsko - amerykańskiej spółki "HorrorWood Studio Polska".
Mobilne kino wykonane było w dwóch kontenerach z 24-rema miejscami. Pierwszy raz pokazano je w Zakopanem, w lutym 2004 roku. Potem przejechało przez większość miast Polski. Do 2007 roku pracowało sezonowo w Ustce.

Każdy moduł foteli zamontowany był na dwóch siłownikach pneumatycznych: ruchy góra-dół.
Efekty 4D wbudowane w fotele: podmuchy powietrza, krople wody, wężyki do łakotania nóg, wibracje podłogi.
Do projekcji wykorzystano specjalizowany, amerykański serwer z możliwością projekcji stereoskopwej.
Pierwsze dwa filmy jakie pokazano w Polsce były produktem światowego lidera, firmy nWave Pictures. Edukacyjny film o zagrożeniach kataklizmem "SOS Planet" i rozrywkowa podróż przez starą kopalnię "Hounted Mine".

2. ROK 2005 DRUGIE MOBILNE KINO







W roku 2005 na zlecenie Spółki InterSYSTEM z branży rozrywkowej, wykonaliśmy drugie mobilne kino. Była to bardziej rozbudowana wersja kina z roku 2004.
Kino stanęło w lipcu 2005 roku w Międzyzdrojach. Po sezonie odwiedziło Szczecin, Londyn, Bydgoszcz, Bułgarię. Ostatecznie sprzedano je do Parku Rozrywki w Chorzowie.

Rozbudowaliśmy ruchy foteli o dodatkowe stopnie swobody. Moduły dwumiejscowe miały możliwość przechyłów we wszystkie strony: lewo-prawo, przód-tył, góra-dół.
Pozostałe efekty, jak w poprzednim kinie.

Urządzenia do stereoskopowej projekcji obrazu oraz sterowania wykonała firma MicroAutomatic Michał Rożnowiecki.
Dzięki temu całkowicie uniezależniliśmy się do dostawców zagranicznych.
W repertuarza kina oprócz poprzednich filmów, znalazł się największy hit nWave Pictures, film "Haunted house".

3. LATA 2006 - 2008 KINO ODESSA





Od roku 2006 zaczęliśmy przygotowania do budowy większych kin z dużą ilością efektów.
Pierwsze kino w takiej technologi wykonaliśmy dla klienta z Ukrainy. Kino stanęło w czerwcu 2008 roku w Odessie.

Dwumiejscowe moduły zastąpiliśmy rzędami poruszanymi na poduszkach pneumatycznych. Kino miało 36 foteli z efektami: powietrze na twarz, woda na twarz, łaskotanie nóg, wibracje, wiatr przez salę z czterech dużych wentylatorów, 6 zapachów, dymnice, efekt pioruna, wytwornice baniek i śniegu.

Kino pracuje na Ukrainie do dnia dzisiejszego.



4. ROK 2008 KINO MIĘDZYZDROJE





W roku 2008 zbudowaliśmy małe Kino5D w Domu Kultury w Międzyzdrojach.

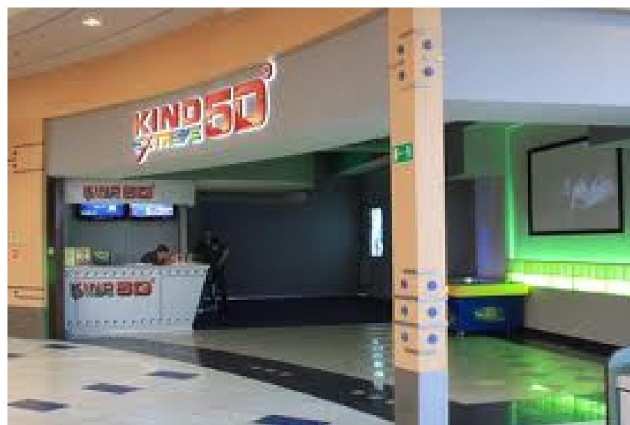
5. ROK 2009 KINO WARSZAWA C.H. FORT WOLA





W roku 2009 zbudowaliśmy pierwsze stacjonarne kino w Centrum Rozrywkowo Handlowym Fort Wola.

Kino dysponowało 28 miejscami.
Jest wyposażone we wszystkie efekty 5D.
Aktualnie zamknięte.
W C.H. Fort Wola zainstalowaliśmy nowe kino wyposażone w fotele na siłownikach elektrycznych.



6. ROK 2009 KINO MOBILNE

We wrześniu 2009 zakończyliśmy również budowę małego kina kontenerowego na 18 miejsc.
Przez kilka miesięcy kino można było oglądać w miejscowościach nadmorskich.
W 2010 roku sprzedane na Ukrainę.



7. ROK 2009 KINO 5D POZNAŃ C.H. GREEN POINT





Kino w Poznaniu otwarto w listopadzie 2009 roku.
Jak dotąd, była to największa inwestycja.
Kino wyposażone w 28 foteli na poduszkach pneumatycznych ze wszystkimi efektami 5D
Dodatkowo, obrotowe wejście do kina, ze szklaną podłogą, podświetlaną i sprawiającą efekt tunelu w dół.
Wewnątrz zainstalowano lasery i dymnice.
Całość sprawiała niesamowite wrażenie przy wchodzeniu na salę kinową.

Kino pracowało do października 2011 roku. W związku z przebudową Galerii GreenPoint kino zamknięto.



8. ROK 2009 KINO DINOZATORLAND

Kino w Parku Dinozaurów w Zatorze ruszyło w listopadzie, w tymczasowym parku Św. Mikołaja. Na wiosnę kino przestawiono do Dinoparku gdzie pracuje do dnia dzisiejszego.



9. ROK 2010 KINO 5D WROCŁAW C.H. MAGNOLIA





Kino było ulokowane w C.H. Magnolia we Wrocławiu, w 2012 roku przeniesione do Słupska.

10. ROK 2010 KINO 5D GDAŃSK GALERIA PRZYMORZE

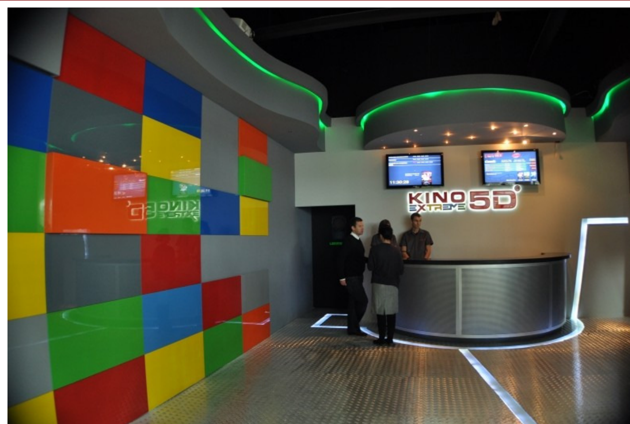




Kino otwarto w sierpniu 2010. Dodatkową atrakcją kina jest trójwymiarowy labirynt malowany specjalnymi farbami. Przez labirynt przechodzi się w specjalnych okularach. Kino w 2012 roku kupiła EastPicture S.A.

11. ROK 2010 KINO 5D PŁOCK GALERIA MAZOVIA





Kino otwarto w listopadzie 2010. Dodatkowe atrakcje:
- 3-wymiarowy labirynt,
- aerodrom: 6 samochodzików akumulatorowych z możliwością strzelania i zliczania trafień.

Aktualnie pracuje w parku rozrywki pod Warszawą.



12. ROK 2011 KINO 5D BIELSKO-BIAŁA TESCO





Kino w Bielsku-Białej, otwarte w lutym 2011. Przeniesione w 2013 roku do C.H. Nowy Świat w Rzeszowie, gdzie pracuje nadal.

13. ROK 2011 KINO 5D SZCZECIN C.H. TURZYN





Kino otwarto w kwietniu 2011.
Dodatkową atrakcją kina są automaty do gier i samochodziki Challanger.

Planowana była budowa symulatora trzęsienia Ziemii, z symulacją spadającej windy.

Kino sprzedane w 2012 roku do Parku Miniatur Sakralnych pod Częstochową.



14. ROK 2011 KINO 5D NOWY SĄCZ C.H. GOŁĄBKOWICE





Kino otwarto w marcu 2011. Pracuje do dnia dzisiejszego.

15. ROK 2011 KINO 5D POZNAŃ C.H. KUPIEC POZNAŃSKI





Kino otwarto w kwietniu 2011.
Dodatkową atrakcją kina jest Bajlandia, bajkowa kraina. Ręcznie wykonany labirynt, który jest niezwykłą, przestrzenną aranżacją najbardziej znanych i popularnych bajek. Dodatkowo, podróżując po fantastycznych krainach, każdy ma możliwość posłuchać opowiadanej bajki (w słuchawkach) i poczuć się jak jej bohater.
Obrazy są namalowane na ścianach specjalnymi farbami 3D. W
W labiryncie dodatkowo zamontowano efekty specjalne takie jak: zapach, chłód, czy morska bryza.
Bajlandia to wyprawa w baśniowy świat Calineczki, Jasia i Małgosi, oraz innych postaci uwielbianych od pokoleń.
Jest to pierwsza w Polsce interaktywna przestrzeń, która bawi i uczy.
Kino aktualnie znajduje się w Lublinie.



16. ROK 2011 KINO 5D MALBORK PARK DINOZAURÓW

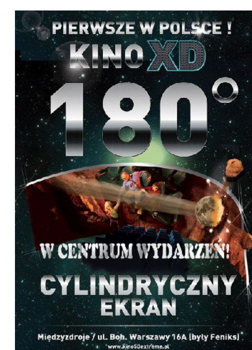




Kino otwarto w lipcu 2011. Pracuje do dnia dzisiejszego.

17. LATO 2012 - Kino180˚

Kino 180˚ wyposażone w 18 miejsc na 2 platformach. Każda platforma poruszana na siłownikach hydraulicznych 6DOF (6 stopni swobody).
Projekcja na gietym ekranie 180˚ o średnicy 12 m.
Firma MicroAutomatic dostarczyła szafę zasilająco - sterowniczą.



KINO 5D REPERTUAR

Od początku współpracujemy z największymi dystrybutorami filmów z całego świata.













Piotr Fronczewski na premierze "Polarnej wyprawy Św. Mikołaja"

Dokładamy wszelkich starań do jakości naszych projekcji.
Angażujemy profesjonalistów.
Postacią głosu udzielali tak znani ludzie jak Piotr Fronczewski (obecny na premierze), czy Krystyna Czubówna znana z filmów popularno-naukowyh.
W Kreskostorii narratorem jest Marek Kondrat.

Staramy się zapewniać filmy dla wszystkich grup wiekowych.



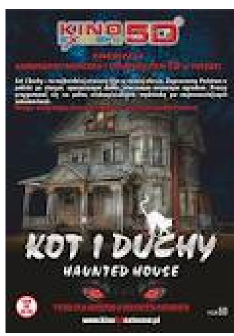






















W roku 2011 powstał pierwszy film z aktorami, nakręcony specjalnie pod sieć "Kino 5D Extreme". W roli głównej wystąpił Robert Więckiewicz (obecny również na premierze filmu w Warszawie).

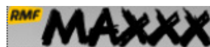
W styczniu 2012 na ekrany Kin5D wchodzi "Kreskostorria" serial Studia Animacji XANTUS, którego reżyserem i scenarzystą jest Bartek Kędzierski.
Pierwszy odcinek „Kreskostorii Polski” pod tytułem „Gdzie jest krzyż?” odkrywa tajemnice dotyczące chrztu Polski oraz sekrety z życia Mieszka i Dobrawy. Obecność Bartka Kędzierskiego - scenarzysty i reżysera serii - daje gwarancję dobrego humoru i niestandardowego podejścia do dziejów Polski. Niekonwencjonalna formuła i asysta ekspertów na każdym etapie produkcji – od weryfikacji scenografii, aż po określanie szczegółów ubioru – sprawia, że najnowsza realizacja Studia Animacji Xantus to nie tylko ciekawe historie z dziejów narodu, opowiedziane w przystępny sposób, ale także niezwykle rzetelne źródło wiedzy dla uważnego widza.



PATRONATY MEDIALNE KRESKOSTORII



TV4



Gazeta.pl

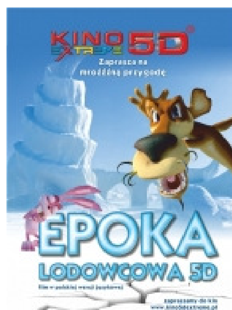


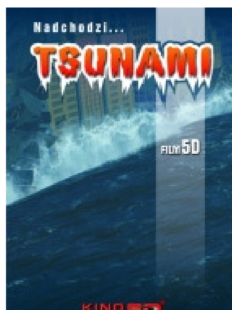












18. ROK 2012 GeoPark Kielce





W roku 2012 wyposażyliśmy symulator wjazdu do wnętrza Ziemi w technologię 6D. Oprócz ruchomych foteli i efektów 5D zainstalowaliśmy podmuch gorącego powietrza w momencie kiedy symulator Geo-2020 wpada do jądra ziemi.
Na potrzeby produktu powstał film animowany 3D. Jest to pierwszy projekt o charakterze edukacyjnym.
Udowadnia skuteczność przekazu treści filmu, przez oddziaływanie na wszystkie zmysły. Można go traktować jak pierwszą w Polsce maszynę edukacyjną przekazującą wiedzę w nowoczesny sposób.
Aktualnie jest jedną z głównych atrakcji Kielc. Ulokowany jest w kieleckim GeoParku - obiekcie edukacyjnym.



19. ROK 2013 Cinetrix Sieradz





W roku 2013 dostarczyliśmy wyposażenie sali projekcyjnej do Kina w C.H. Dekada w sieradzu. Kino wyposażone w 18 foteli w ciągłej eksploatacji.
W kinie zastosowaliśmy nowe, wykonane przez nas fotele.
Fotele zamontowane na platformie poruszanej na siłownikach pneumatycznych, konstrukcja podobna do wyposażenia sal sieci Kino5D Extreme.
W fotele wbudowany nowy efekt wibracji.



20. ROK 2012 Kino6D UNIVERSUM





W 2012 roku dostarczyliśmy wyposażenie sali projekcyjnej do centrum rozrywki "Galeria Kropka" w Koninie. 15-sto miejscowe kino pracuje do dnia dzisiejszego.

21. ROK 2013 Kino Nieciecza





W 2013 roku zostaliśmy poproszeni o odstarczenie 2 rzędów (16 miejsc) dla bardzo poważnego klienta. W Niecieczy, rodzinnej miejscowości firmy BrukBet, powstało pełnometrażowe kino wyposażone w 120 miejsc.
Specjalnie dla potrzeb tego kina, stworzyliśmy nowe oprogramowanie. Dzieki niemu połączyliśmy się z serwerem kinowym zgodym z dyrektywą DCI, mogącym wyświetlać filmy pełnometrażowe.
Pierwszy pokaz odbył się we wrześniu 2013 roku. Pierwszym filmem był Iron Man 3.



22. ROK 2013 AKAKOR - Kapsuła Czasu

Mała sala projekcyjna, na 9 miejsc, wyposażona w 3 rzędy na siłownikach elektrycznych.
Forma w kształcie statku kosmicznego.
Można oglądać w Koninie, w Galerii Kropka.



23. ROK 2013 Odlotowa Kapsuła 5D





Projekt Regionalnej Organizacji Turystycznej województwa świętokrzyskiego, finansowany ze środków unijnych.
Mobilna kapsuła ze wszystkimi elementami kina 5D i projekcją z wykorzystaniem telewizora 3D, służy promocji regionu.
Zostały nakręcone 3 filmy o województwie świętokrzyskim, zachęcające turystów do odwiedzin.
Kapsuła ma charakter reklamowy.
Jeździ na wszystkie targi związane z turystuką, zarówno w Polsce jak i za granicą.
Za każdym razem przyciąga bardzo dużo widzów, i jest atrakcją targów.



24. ROK 2014 Kino 9D max

Mała sala projekcyjna na 8 miejsc w C.H. Millennium Hall w Rzeszowie.
Kino pracuje od trzeciego kwartału 2014 roku.



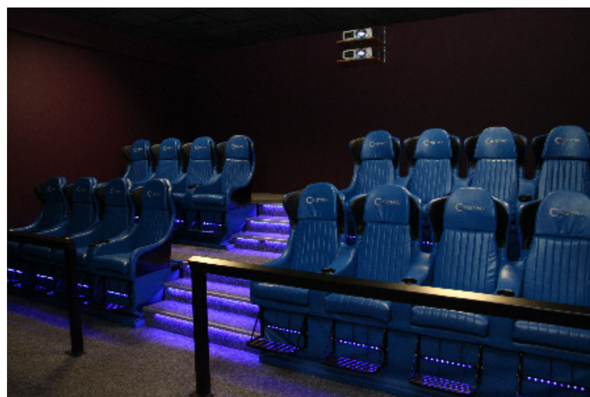
25. ROK 2015 Kino mobilne

Mobilne kino 5D zamontowane w przyczepie samochodowej z wysuwanym ekranem.
8 miejsc na platformie elektrycznej.
Od lata 2015 roku kino można oglądać w Ustce.



26. ROK 2015 Warszawa C.H. Fort Wola





Sala projekcyjna w C.H. Fort Wola w Warszawie.
4 rzędy po 4 fotele, 16 foteli łącznie. Fotele poruszane na siłownikach elektrycznych. Wbudowane wszystkie efekty 5D.



Do dnia 20.07.2015. w technologię firmy MicroAutomatic Michał Rożnowiecki wyposażono łącznie 26 sal projekcyjnych.